

جريمة ام - او مواطن البنية

على مسرح البلدية

الرواية

مادة اجاعية رائعة معربة بقلم الشاعر الكبير الأستاذ الياس فاض الذي كساها بحلة تينة من شعره الساحر وقطره البليغ . فهاهنا تبين عاقبة النجاح وما يجره من غراب ودمار على العائلات.

وهو موضوع جليل سام له مركزه الوطيد بين البحوث الاجتماعية النافذة وقد كانت تبعه في فصول الرواية بإجباب حتى فاجأنا مؤلفها بدعائه الواسعة العريضة ضد الزواج الشرعي عموماً . او عبارة أوضح ضد العمران البشري . حيث وقف بسدي لما نصحه ... على لسان (دراك) خواها ان المرء اذا اراد ان يعيش سعيداً فما عليه ان يعدم السكان الى الزواج .

أفغير مجرى استكثارنا في روايته وغربنا منعتين من هذه النقطه السوداء التي لا تدرى كيف فعل عنها قلم القاص في هذه جمعية التمثيل العربي .

التامة بشيلى الرواية ؟

الاعراج

سنتكلم على الاعراج والتبيل بما بعده منا قرائنا البهاء من تدقيق واصناف وديم مجارة لباريات القرض ولو ان ادارة الجمعية عمدت انما والاه كامة رجال الصحافة في مؤخره المصروف حتى لا تتمكن من بيع تلك النقائط التي يهنا الاطلاع على غيائها

ولكن فسات الادارة ان للمصنفين مساهمت وه نظارت و تجعل البعد والترب لديهم سواء !!

نتج اخراج اى رايه من ناحية المظهر والاحواض نجاحا باهرا . وقد رايها بعض منظر لم نعد رؤيتها سابقا . اما الملاس فقد تفرجنا على خليط جمع قلوبى بين عصور متعددة ...

اذ ينسا ككنا نرى (الكونت) يرتدى اللباس العصري من احداث طراز وكذلك (الاميرال) (وليمي) و (دوير) وبقية الشخصيات الرجالية البارزة في الرواية اذا بنا تلفت الى النساء فيصيرن يرتدين القبايل الطويلة التي معنى عصرها واقتضى

وتلفت الى الملمد فشاهد احدهم وهو (فرنسوا) يقتصر لباسا تاريخيا مرت عليه عشرات السنوات الامر الذي جعلنا في حيرة لم نستطع معها نفهم عصر الرواية وفي اي عهده جرت حوادثها ؟

اضف الى ذلك التوشيش في امداد البشار ويهيه الذي تفيض بوضوح في المنظر الاخير .

التبيل

هنا لا يسعنا الا شكر الاغلبية التي رايهاا محروزة على نجاح جليل وحسب عادتنا فلتنصير الى اهم الشخصيات :

(العسكونت) . اكتسفت دور البطل عداة مواطنات متضاربة ولكن مثله الجيب ارانا في كل عاقل مظهره اللائق قلند احمرنا يعل في وقت واحد الحب والبغض . والشك واليقين واتقام

الغيرة والحلو الايري . وليس لنا ما نلاحظه الا انه ظهر في المظاهر

الصفافسية

عد امداكنا الادبيات بدينية صقائ الزاهرة من ان هذه الجمعية الشيلية النافذة قد اجرت الانتخاب السنوي لغيتها الادارية بعد ان استمدت لهذه الهيئة انية تعية مفكرة من نيهام

اعوانا الضفائين واعيانهم الذين ليوا دعوا جميعهم باجتهاج .

وقد اسفر الانتخاب على النتيجة الاتية :

السادة :

الحبيب الكروت

محمد نهي شنان

احمد حسين الميري

حامد بن عتور

الطاهر دريل

محمد الطيب الشرقي

خالد بن حلال

اراهيم القنوي

خسين ميسا

محمد محمود الورز

احمد السدي

محمد السدي

وتجن نعيم هذه الهيئة انية الرائة سنا

احررت عليه من ثقة الموم . ونشأواها الصاه على

الاستاذ تونيق القندوي الذي توسط الجمعية في

الاحرار على اعادة ستوية من اذارة البلدية فهدا الف

فرك مؤلبن من الادارة ان تضاهيا في السنة المقبلة

حيث تؤسست القبية جديرة بالاعانة والتعظيم

وواجبين بعمية (التدهيب) نجاحا متواصلا

وتقدما مستمرا .

مذدوب الوزير

النقد وتاثيره على الساليف

نرى اليوم سوق النقد كاددة بعد سالف تفاهها

وازدهارها مع ان النقد هو العمل الذي يمت النشاط

في القوس . ويظهر الشيء المنقذ مظهره الحقيقي

وبكسبه الملة الثلاثة به

وانه ليدبب في الحجب الى حدة عند ما اشتر

وجود ائس على سطح خضرتها لا يخلوون بالنقد

كثيرا ولا يقيرون له وزنا ولا يريون اتيار النقدا

الا يندفع على الخلف . والعري ان تلك الفكرة وليدة

الضعف النفسي الذي نادر فؤاد الانسان وركا

يوما قويا مع اجسادهم ساريا في عروته سرعان الدم

في شرايين الانسان . وهو الامر الذي جعلهم يكفرون

بالنقد بل ويجهلون عن حبل البراع واجراهه على

القرطاس خروفا من قد النقدا

وهذه هي النقطة التي جعلت الرجل منا يوت

فولوى الثراب و يورى معه على وعارهه وينسى

ذكة من تخيلة الناس

يقول التونسي : حسنا اشرفي اليك ككتابي

في رواية التي زعم فيها ان نكة البرامكة تسببت

عن كرههم بظفاهرون الاسلام وهم على المسيحية

فعلهم الى مسرح البليروم مشية القند ايها

رائد الحب والبغض . والشك واليقين واتقام

الغيرة والحلو الايري . وليس لنا ما نلاحظه الا انه ظهر في المظاهر

التي هي الشئنة التي اقتدت الحارثة التونسية

سهام !

نحن لا نشمت بالحادثة ككتينا كانت صفها

وزعها لهذا تصاف جريدة . لا تونيزي فرنيزه

التي وقتت في ضائقة مالية اشرفت بها على مال

زميلها الورقة الصهيونية المختفة الانكاس ...

له :

يزال سكان نهج تربة الراي في انتظار ما سيقتره

ادارة الداخلية في شأن مكتوم المفتوح الذي وجهه

اليه اذ متفهمين من الحوادث المزبنة التي تقع بالقرب

منهم تتسبب في تمسكير الامن العام وعلى ان لا

يعطل بهم ذلك الانتظار ...

امانتنا الان رسالة من تربة ه بني خلاد ه تئين

الحجر الصلب بما يقاسيه اهلهما من داء الازمة الذي

فعلنا ارى الامر اقرب ظهريا ؟ فاضبح النقد

زادته مصيبة الربا تشبا وتكسا . حتى اصبحت

جدران التربة محجوبة باعلانات البيع الملصقة عليها

واقطب السكان في ضنا ما عليه من مزبلة ا . فنتى

السلف تصالحا مع المتساقطين الى اقتناه . ودخلنا

روضة غداة وبساتنه الزهر وبقيا برهة تتجول بين

سالكه . وفيما نحن كذلك اذ اقبل بعض الادباء

وقل : هل اعجبكم هذا الكتاب ؟ قلنا له : نعم

فقال : اني صنف والله لكساد سوق النقد عندما

وتلب المؤلف على شاعر الانسان . فقلت له : لا

ابعدا اني والله لو وجدت فيه شيئا يستحق النقد

لاقتنعه ولكنني اقيته حسنا خلعت من عيب .

وهكذا يجب علينا ان نضع امام اعينا ه اني

اعطيك ولكني اعظم الحق اكثر منك ه وليس هذا

بضار الساليف فان الشخص اذا وجد امامه طرفين :

طريق الحق وطريق الباطل . اتبع الاول ولو اضربه

واجتنب الثاني ولو جنى منه نفعا ان الباطل كان

زهوقا .

ابو القاسم

الاعراض المالي

اليك التونسي الوحيد الذي يعامل التجار ويقوم

بجميع المباد التي تقدم بها المصارف من تامين

اموال وتصريف سندات واملاء صلاصلا . يون . فاقبلوا

على مشروعتكم التونسي المفلد

لعل من اراد عدم مطيح العلم بمنوبة يدعى

انه من املاكه قد نعم الان بجيدا ان الاحياس

لا تنسك ولا تصرف فيها الا جمعية الاوقاف

بالاصلاح والتزيم ولكن ليه نعم القاتون قبل

ان تستعمل مع السلطة انواع المقاومة بعنف وجمدة

(رامي)

الراضي فرحات

حكيم اختصاصي في مرض العين عله شارع

باب تنازة عدد ٤٢ ومواعيد زيارته كل يوم في الصباح

من الساعة الثامنة الى الزوال وفي المساء من الساعة

الرابعة الى الخامسة ما عدى يوم الخميس حيث يتعالج

مرضى العين مجانا باستشفى باجة .

الطيب بن عيسى

المدير والمحرو وصاحب الامياز

ملعبة الشمال الافريقي نهج الديوان عدد ٥ - تونس

المراسلات

اسم المدير والمحرو وصاحب الامياز



نهج البانداقة القلبي عدد ٦٦ تونس

Taleb ben AISSA

BUREAU : rue du Pacha

Imp. du Sabre, 20 TUNIS

الخير ٢٩ رجب ١٣٥٠

نشرة اسلامية مليحة عموم ٢٠

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

التبيل

EL-OUAZIR

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

داخل
الجرار والقرب وسور وافرنا
بقية الملك
فرنكات

الامارات

تخار الادارة في اجرتها

الاصولات

لا تعبر الامتراكات مخومة باضه

مدير الجريدة

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

١٩3٢

حارج

الملك والامراء ورجال القاعد والجماعات الاسلامية

تتصرع بمالية العلم منهم مادة ومعنى ويشاركوا

ايضا هيئات من ذوي القيرة يترارون غارنا رسميا

وعليا في هذا الشأن بالخاصة في اعادة الخط الحجازي

الوقت المبارك الى هيئة وادارة اسلامية كما كان من

قبل لتتولى تعمير ما غرّب منه وترده الى حاله ويشارك

مها المسلمين من اداء فريضتهم الدينية وزيارة

الرسول الانظم صل الله عليه وسلم والاماكن المقدسة

حسب القاية الشرعية التي اشرف لاجلها الخط

المذكور والله مع المسلمين واليه الامر من قبل ومن

بعد .

باسم لجنة الدفاع عن الخط الحجازي : الرئيس

الامير سعيد عبد القادر الجزائري

سالة الاخلافة

نشرت جريدة (المظفر) كلمة جاء فيها ان سالة

الخلافه والمؤتمر الاسلامي معينة من قبل رئيس

الجلس الاسلامي الاعلى وشوكت على واستخاص

اخرين وقد صرح رجل واسع الاطلاع بأن السلطان

عبد المجيد الضماني يتنازل عن الخلافة الى احد

الرعاة المسلمين الذين يتسبون الى النبي محمد هادي

الله عليه وسلم .

المؤتمر الاسلامي في القدس

وقدما المجلس الاسلامي الاعلى ملكة الاسلام

للمؤتمر الاسلامي في القدس

لغرض هذه البدة وهم :

حضرة صاحب الجلالة ملك العراق وجلالة

الامين وجلالة ملك الحجاز وجلالة

جلالة ملك افغانستان وسدوايسر شرق اف

سلطان حضرموت ومعضلي كمال بالقام

الولايات الاسلامي في الهند

اصل المؤتمر الاسلامي

في القدس

تقرر ان يظل المؤتمر الاسلامي الذي سيعقد في

٢٧ رجب مبعه ايام متتالية وتكون مقامه في

الاصال للفرقة بها برضاها حالا على هيئة المؤتمر

شخوة يريها لاتخاذ قرارها واصلا على العالم

الاسلامي ولن يشرط المؤتمر قبل ان يتتبعها في

جميع المسائل المعروضة عليه .

بين شرق الاردين والحجاز

اذاعت وكالة الحجاز ونجد وملحقاتها في مصر

بلائا كذبت فيه ما ذكرته الصحف من استعدادات

الجديدين لمهاجرة شرق الاردين وغير ذلك

التي نسبت الى حكومتها .

ضاع الخط الحجازي

ارسلت لجنة الدفاع عن الخط الحجازي

التيه الى الحشد الفرنسي في بيروت

ان بلعة الدفاع عن الخط الحجازي

استجابه على انتشار هذا الموقف الاسلامي من قبل شركة P.H.P. وتتمتع فيها الاخير لمحة الخط الكبري في دمشق وتلقى تعة ما يحدث من هذا الاحداث السريع على عاتقها راجية ايسال احتجاجها هذا الى عتبة الامم .

سياسة الانفاق في اكنار ح

جددت حكومة الانفاق عقد مهادنتها مع جارتها روسيا السوفياتية وقد ضمنت هذه المهادنة لها استوار الولاة والصداقة بين المملكتين المتجاورتين . اما علاقتها مع الجمهورية التركية فهي موطنة الاركان مشيدة الدائم .

منع اخراج الذهب من الحجاز

منعت حكومة الحجاز اخراج العملة الذهبية من بلادها لاجد استحصال رخصة من الحكومة وقد وضعت الحكومة تعليمات منفصلة عن كسبية الاصدار وشروطه .

تكذيب خبير

اذاع قلم المطبوعات في الحجاز البلاغ الاتي : اشاعت بعض الصحف ان ضابطا من ضباط الحكومة فروعه عسكريه وسيارته الى شرق الاردن وهذا الخبر عار عن الصحة بالكلية .

الصراف المتهم

حول توحيد سوريا والعراق وموقف البلاط والحكومة في بغداد

جاء من بغداد بطريق البريد الجوي ما يأتي : تعلق الاندية السياسية في بغداد اهمية كبيرة على زياة وزير المصبرات الفرنسية للعراق في الوقت الذي يصل فيه وزير المصبرات البريطانية لزيارة الملك فيصل ويؤكدون ان للاحداث التي دارت بين

جلالة الملك فيصل ورجال السياسة الفرنسية يبارس علاقة كبيرة بشروعات فرنسية عراقية ولم يصل الى الان اذا كانت لهذه المشروعات او ليس منها صلة بما نشرته الصحف المصرية والصحف السورية اخيرا

عن مشروع توحيد العراق وسوريا وذلك لان الدوائر الرسمية وخاصة دائرة الملك لا تزال تتجاهل وجود مشروع مثل هذا على الرغم من ان الصحف العراقية المؤيدة للبلاط تتمتع مزاياء للشروع وتطلب يساعدي

الملك فيصل الوطنية لدى الحكومتين الحليتين بريطانيا وفرنسا وقد لفتت هذه الصحف الانظار الى كلام

جلالة الملك فيصل في خطابته لذي القاد اخيرا عن سوريا وعن القادة الوطنية التي قال جلالاته ان سوريا لا بد واهلة اليها

ولم يهدم من الحكومة العراقية ولا من البلاط الملكي بلاغ يكذب ما تتبع في الصحف العربية وجاء من دمشق ان وفدا وطنيا يمثل جميع

الحزاب السورية سيوزور العراق في الشهر القادم للاتصال بجلالة الملك ليصل واستماع ارائه في الحل المنتظر للقضية السورية

ويقال ان بين اعضاء هذا الوفد هاشم بك الامامي وفارس بك الحوري .

(الرابطة)

حول

تصريحات رئيس الجمهورية السورية

نشر صاحب هذه الجريدة تصريحات تاذها بنفسه من رئيس الوفد الفرنسي الذي كان قد عاد باريس ورجع وهذه التصريحات التي افشى بها اليه رئيس

المجرة التجارية الصناعية كانت متعلقة ببارباب صناعة النسيج سواء الذين يسجون على الاثرال الخشبية القديمة او على الانوال الحديثة الجديدة

وكان في الظن ان تحريري النشر في مقال فإمانة من شأنه ان يحل بينه وبين القليل والقال وان ما على تخفي مشروع تخصيص الانوال الخشبية بالمصنوعات الفرنسية الا الرضى بنتيجة العمل الذي قام به الوفد

في باريس وليون وما الى المعارضين الا التقييم بسعي ماهر لقائدهم لان الجريدة ادرجت التصريحات كما هي دون تنسيق لاي شئ من الساجين بل انصرفت

على اثاره الافكار والاطلاع الراي العام على حقائق كانت يجعله ضرورة ان الحكيم الثلاثي (احد اعضاء

الوفد) امتنع من اعطاه تصريحات غير ماثون باذانتها وان مسيو فكتور بسبي (احد اعضاء الوفد) اعتذر

عن التصريح بشي ولم يكن ينظر على بل احد ان يقع اي تكذيب

للك تصريحات او فقرة منها . ولكن وبما للعجب قد نشر تكذيب ضئ التصريحات اخرى قضى بها

رئيس المجرة ايضا لوفد النسيج الميكانيكي فاصبح فاه الصحف يجهلون الواقع ولا يعرفون القول الصحيح

والقول الصادق من اكدوا فعل يصدفون صاحب هذه الجريدة ؟ام يصدفون اصحاب العامل الميكانيكية

الولاية المضين بالفعل المدرج بجرية (الذهنة) ؟ الذين يدعون ان السيد محمد شبيب كسذب وقوع

تصريحات من هذا القبيل حيث قلوا عنه انه قول : انه لم يهدم منه هذا التصريح اصلا على ان هذه

للمالة لم يقع حلها ولا المظاهرة فيها بعد ضرورة ان يجاب المقيم العام متعرف المزاج وليس من الممكن

بسط هذه القضية الان امام انظاره وبما ان القول بالفعل للسيد محمد شبيب ما عليه

الا ان يؤيد احد الطرفين واحدى التصريحات . واذا ممكن هناك غلط في بعض العبارات او التعبيرات

فليسوا ولا ينكر وجود تصور يبع منه اصلا ولو لم تكن لصاحب هذه الجريدة ثقة في رئيس

الوفد لكسان طلب منه الاضاء اسفل التصريحات وعلى كل حال فسادا المكذب لم يصدف منه

واما ضمن لا نجرم بيان ما قل عنه سابقا هو من الصحة يمكن بل لا تكذب اقتضا وامانتا في النقل

جام الانف

مساهم البيت القائل يتم حفلة كبرى لفائدة جمعية احياء الطلبة) وبما ان دخلها سيعود لانتع مشروع

ترنسي فانا نأمل بل نتحقق ان الاقبال سيكون عظيم والساعة سيبلغ حده لان نجاح الشعب بضياع رجال

مستقبله للتفتين بالعلم العاليه .

تلفس احكام الديون

ينظر ان الاجراءات المالية من جهة والكماد العلم من اخرى والاذنية المالية بصفة عامة كلها من

عجز المظلون عن الوفاء بما عليهم من الديون الثقيلة لا سيما التي سبعة من اعمارها قد تريت من الفواض

الفاحشة والمصاريف الفائرة القانونية لاصدار الاحكام وعليه فلا عيب اذا راينا احكام الافلاس وبيع

المكاسب تصد بركثرة هذه المدة مع قلة الرافين في شراء الرماح والعقارات والبضائع ولو بالاعمار الزهيدة

لفقد المال اولا ولا مكاسب المشرين عن الانتفاع واخراج التريك الواحد من مخزونهما ثانيا ولا حكار

المرايين وبقوام البيوعات في مقابل ديونهم ثانيا فلا راق التي كانت لا ميسر فينبأ بانهاء الدين

الرواح في ارتفاع الامان اصحت ايام بمثابة القرب ولا فية لما تذكره وهذا هو الشأن ان قلت الرقية في

الشراء وكثرت في الغروض شيع . وبما على ذلك لانه ليس لتسليم الناس وتشقيرهم

في مثل هذه الظروف الموهلة لقادة احواد المرايين وافراد الحكمن بين المسترئين . واقفا الصالح هو

تأخير تنفيذ الاحكام الصادرة الى وقت البيرة . والفروي في اصدار الاحكام المترتبة عن فواض اكثر

من اصل الدين حتى لا يتبع الثروة العامة ويهم القتر سكان هذه البلاد ويحل بهم قضاء المرم قبل

الذي كان مستوطنا ببلدنا لا كان خلفها من المدين والاضرار من اجراءاته ما ادى الى الاخلال بالامن

العلم واضرها ضررا فادحا حيث انقر الكثير من عائلاتها بعد ما ترك رؤساء العائلات فارغ الايدي

بعد المعاملة معه بالتراخي الفاحش . وعليه لا زلنا لم لا زلنا نتمسك بالحكومة على ما

اسدته اليها من العدل والاداف ببجارة المذكورعا استحقه وتوكل منها عند الاذن له بالعودة الى بلادنا

بحاول ارجاع ابيه الى جنتنا (لا قدر الله ذلك) . مع ان المما وطيد في الرابع العليا بان لا تؤذن

له بالعودة والحكومة قد غلط سير الارزاق وفي ضدها الزل السريع . نالعلم لافدا .

لفائدة الجمعية الخلدونية * مسا الحمة . (غدا) . تقدم فقرة * المستقبل

التشبي * الشيطنة تشبيل الرواية الكبرى : على منسح البلدية يسبكون دخل هذه الرواية

عائدا الى صندوق الجمعية الخلدونية الشهيرة . فعلم الى معاضدة مشاريعك القوية ومؤازرة

مؤسانك ايها الجدهو اللير . * الممثل كمين * حسن بن الحاج الطيب . علي بن صالح بن نصر .

الصادق بن الحاج عبد الله . علي بن عروم . عبد الحيد بن عمر . عثمان بن محمد الطاهر . الطيب بن محمد بن احمد عروم . محمد الطاهر بن الحاج محمد بن

علي . علي بن محمد العيسى . ضريف بن العربي . عبد الله بن الطيب . ابراهيم بن محمد بن علي . سعيد بن

الحاج علي بن الطاهر بن عبد الرحمن . سالم بن عبد الله . حسن بن الحاج يوسف . ابراهيم بن الطاهر بن

علي . عرين بن برجمه . عثمان بن يوعون . الصادق بن الدهيل . عز الدين بن الحاج يوسف . حسن بن

بن عبد الله . عماره بن بركر . علي بن الحاج مصطفى . يوسف بن محمد بن الحاج . فضالة وخيولة وتحديد . ومن فضل الله ان احدث

ابناء جنسنا بعض المعلم واحضروا الائك الكباري بالرعاية عليها . ولكن لا يوجد محل واحد يبيعها حاضرة ثالثة المريجيات الى ان هربت الاربية صدقنا

المطرم التشيد والاقتصادي البارع السيد صالح جمعة فترك الخدمة الادارية القليلة وتعالى الخدمة الحرة

ولس محلا نضيا بفتح الجزيرة عدد ٢٦ بالمعصية . وروم الجمعة كانت حفلة الانتصاح والفرج على

بعض الذوات فكذا من المدعويين للزيارة وما ان دخلنا المحل الذي كان في احسن مرتع

من الاحياء الرومية حتى راينا ملابس ارومية ثالثة محمد السقا قد تخرج من الكلية الزيتونية الدينية

من كل نوع للرجال والعساكن والكهول والشغافين وجمع بين اختان الفسالة والصنع وجودة الاذنة

وخصص الشين . وكان يوجد ملابس جاهزة وجدنا اجزاء منها لفقد المال اولا ولا مكاسب المشرين عن الانتفاع

واخراج التريك الواحد من مخزونهما ثانيا ولا حكار المرايين وبقوام البيوعات في مقابل ديونهم ثانيا

فلا راق التي كانت لا ميسر فينبأ بانهاء الدين الرواح في ارتفاع الامان اصحت ايام بمثابة القرب

ولا فية لما تذكره وهذا هو الشأن ان قلت الرقية في الشراء وكثرت في الغروض شيع . وبما على ذلك لانه ليس لتسليم الناس وتشقيرهم

في مثل هذه الظروف الموهلة لقادة احواد المرايين وافراد الحكمن بين المسترئين . واقفا الصالح هو

تأخير تنفيذ الاحكام الصادرة الى وقت البيرة . والفروي في اصدار الاحكام المترتبة عن فواض اكثر

من اصل الدين حتى لا يتبع الثروة العامة ويهم القتر سكان هذه البلاد ويحل بهم قضاء المرم قبل

الذي كان مستوطنا ببلدنا لا كان خلفها من المدين والاضرار من اجراءاته ما ادى الى الاخلال بالامن

العلم واضرها ضررا فادحا حيث انقر الكثير من عائلاتها بعد ما ترك رؤساء العائلات فارغ الايدي

بعد المعاملة معه بالتراخي الفاحش . وعليه لا زلنا لم لا زلنا نتمسك بالحكومة على ما

اسدته اليها من العدل والاداف ببجارة المذكورعا استحقه وتوكل منها عند الاذن له بالعودة الى بلادنا

بحاول ارجاع ابيه الى جنتنا (لا قدر الله ذلك) . مع ان المما وطيد في الرابع العليا بان لا تؤذن

له بالعودة والحكومة قد غلط سير الارزاق وفي ضدها الزل السريع . نالعلم لافدا .

لفائدة الجمعية الخلدونية * مسا الحمة . (غدا) . تقدم فقرة * المستقبل

التشبي * الشيطنة تشبيل الرواية الكبرى : على منسح البلدية يسبكون دخل هذه الرواية

عائدا الى صندوق الجمعية الخلدونية الشهيرة . فعلم الى معاضدة مشاريعك القوية ومؤازرة

مؤسانك ايها الجدهو اللير . * الممثل كمين * حسن بن الحاج الطيب . علي بن صالح بن نصر .

الصادق بن الحاج عبد الله . علي بن عروم . عبد الحيد بن عمر . عثمان بن محمد الطاهر . الطيب بن محمد بن احمد عروم . محمد الطاهر بن الحاج محمد بن

علي . علي بن محمد العيسى . ضريف بن العربي . عبد الله بن الطيب . ابراهيم بن محمد بن علي . سعيد بن

الحاج علي بن الطاهر بن عبد الرحمن . سالم بن عبد الله . حسن بن الحاج يوسف . ابراهيم بن الطاهر بن

سوسر

نعم الحكيم

اذا كانت لصاحب القضية حقيرة قاضي سوسر الشيخ سيدي عبد الحميد السقا خصال حميدة لاتحصى

واخصا العلم والعمل فان عيابه بشرفاثة في الربوع الساحلية بنوع خاص بلغت حد الكمال اذ كل

مشروع علمي الاوله ضلع في نجاحه وتنشيطه . ومن تلك العناية الاهتمام برية اتجاهه ترية

عالية تجعلهم من رجال التاريخ الحاضر الاقصاد . فانه الشيخ او الأستاذ محمد التميمير ان صحيان

اذا الرصان قد نجعا فيه وتفرقا في غيره . لان السيد محمد السقا قد تخرج من الكلية الزيتونية الدينية

وحصل على شهادة الطوبوع وزاول العلوم الدينية وجمع بين اختان الفسالة والصنع وجودة الاذنة

وخصص الشين . وكان يوجد ملابس جاهزة وجدنا اجزاء منها لفقد المال اولا ولا مكاسب المشرين عن الانتفاع

واخراج التريك الواحد من مخزونهما ثانيا ولا حكار المرايين وبقوام البيوعات في مقابل ديونهم ثانيا

فلا راق التي كانت لا ميسر فينبأ بانهاء الدين الرواح في ارتفاع الامان اصحت ايام بمثابة القرب

ولا فية لما تذكره وهذا هو الشأن ان قلت الرقية في الشراء وكثرت في الغروض شيع . وبما على ذلك لانه ليس لتسليم الناس وتشقيرهم

في مثل هذه الظروف الموهلة لقادة احواد المرايين وافراد الحكمن بين المسترئين . واقفا الصالح هو

تأخير تنفيذ الاحكام الصادرة الى وقت البيرة . والفروي في اصدار الاحكام المترتبة عن فواض اكثر

من اصل الدين حتى لا يتبع الثروة العامة ويهم القتر سكان هذه البلاد ويحل بهم قضاء المرم قبل

الذي كان مستوطنا ببلدنا لا كان خلفها من المدين والاضرار من اجراءاته ما ادى الى الاخلال بالامن

العلم واضرها ضررا فادحا حيث انقر الكثير من عائلاتها بعد ما ترك رؤساء العائلات فارغ الايدي

بعد المعاملة معه بالتراخي الفاحش . وعليه لا زلنا لم لا زلنا نتمسك بالحكومة على ما

اسدته اليها من العدل والاداف ببجارة المذكورعا استحقه وتوكل منها عند الاذن له بالعودة الى بلادنا

بحاول ارجاع ابيه الى جنتنا (لا قدر الله ذلك) . مع ان المما وطيد في الرابع العليا بان لا تؤذن

له بالعودة والحكومة قد غلط سير الارزاق وفي ضدها الزل السريع . نالعلم لافدا .

لفائدة الجمعية الخلدونية * مسا الحمة . (غدا) . تقدم فقرة * المستقبل

التشبي * الشيطنة تشبيل الرواية الكبرى : على منسح البلدية يسبكون دخل هذه الرواية

عائدا الى صندوق الجمعية الخلدونية الشهيرة . فعلم الى معاضدة مشاريعك القوية ومؤازرة

مؤسانك ايها الجدهو اللير . * الممثل كمين * حسن بن الحاج الطيب . علي بن صالح بن نصر .

الصادق بن الحاج عبد الله . علي بن عروم . عبد الحيد بن عمر . عثمان بن محمد الطاهر . الطيب بن محمد بن احمد عروم . محمد الطاهر بن الحاج محمد بن

علي . علي بن محمد العيسى . ضريف بن العربي . عبد الله بن الطيب . ابراهيم بن محمد بن علي . سعيد بن

الحاج علي بن الطاهر بن عبد الرحمن . سالم بن عبد الله . حسن بن الحاج يوسف . ابراهيم بن الطاهر بن

سوسر

نعم الحكيم

اذا كانت لصاحب القضية حقيرة قاضي سوسر الشيخ سيدي عبد الحميد السقا خصال حميدة لاتحصى

واخصا العلم والعمل فان عيابه بشرفاثة في الربوع الساحلية بنوع خاص بلغت حد الكمال اذ كل

مشروع علمي الاوله ضلع في نجاحه وتنشيطه . ومن تلك العناية الاهتمام برية اتجاهه ترية

عالية تجعلهم من رجال التاريخ الحاضر الاقصاد . فانه الشيخ او الأستاذ محمد التميمير ان صحيان

اذا الرصان قد نجعا فيه وتفرقا في غيره . لان السيد محمد السقا قد تخرج من الكلية الزيتونية الدينية

وحصل على شهادة الطوبوع وزاول العلوم الدينية وجمع بين اختان الفسالة والصنع وجودة الاذنة

وخصص الشين . وكان يوجد ملابس جاهزة وجدنا اجزاء منها لفقد المال اولا ولا مكاسب المشرين عن الانتفاع

واخراج التريك الواحد من مخزونهما ثانيا ولا حكار المرايين وبقوام البيوعات في مقابل ديونهم ثانيا

فلا راق التي كانت لا ميسر فينبأ بانهاء الدين الرواح في ارتفاع الامان اصحت ايام بمثابة القرب

ولا فية لما تذكره وهذا هو الشأن ان قلت الرقية في الشراء وكثرت في الغروض شيع . وبما على ذلك لانه ليس لتسليم الناس وتشقيرهم

في مثل هذه الظروف الموهلة لقادة احواد المرايين وافراد الحكمن بين المسترئين . واقفا الصالح هو

تأخير تنفيذ الاحكام الصادرة الى وقت البيرة . والفروي في اصدار الاحكام المترتبة عن فواض اكثر

من اصل الدين حتى لا يتبع الثروة العامة ويهم القتر سكان هذه البلاد ويحل بهم قضاء المرم قبل

الذي كان مستوطنا ببلدنا لا كان خلفها من المدين والاضرار من اجراءاته ما ادى الى الاخلال بالامن

العلم واضرها ضررا فادحا حيث انقر الكثير من عائلاتها بعد ما ترك رؤساء العائلات فارغ الايدي

بعد المعاملة معه بالتراخي الفاحش . وعليه لا زلنا لم لا زلنا نتمسك بالحكومة على ما

اسدته اليها من العدل والاداف ببجارة المذكورعا استحقه وتوكل منها عند الاذن له بالعودة الى بلادنا

بحاول ارجاع ابيه الى جنتنا (لا قدر الله ذلك) . مع ان المما وطيد في الرابع العليا بان لا تؤذن

له بالعودة والحكومة قد غلط سير الارزاق وفي ضدها الزل السريع . نالعلم لافدا .

لفائدة الجمعية الخلدونية * مسا الحمة . (غدا) . تقدم فقرة * المستقبل

التشبي * الشيطنة تشبيل الرواية الكبرى : على منسح البلدية يسبكون دخل هذه الرواية

عائدا الى صندوق الجمعية الخلدونية الشهيرة . فعلم الى معاضدة مشاريعك القوية ومؤازرة

مؤسانك ايها الجدهو اللير . * الممثل كمين * حسن بن الحاج الطيب . علي بن صالح بن نصر .

الصادق بن الحاج عبد الله . علي بن عروم . عبد الحيد بن عمر . عثمان بن محمد الطاهر . الطيب بن محمد بن احمد عروم . محمد الطاهر بن الحاج محمد بن

علي . علي بن محمد العيسى . ضريف بن العربي . عبد الله بن الطيب . ابراهيم بن محمد بن علي . سعيد بن

الحاج علي بن الطاهر بن عبد الرحمن . سالم بن عبد الله . حسن بن الحاج يوسف . ابراهيم بن الطاهر بن

صدى

زهرة « خي الجبل » :

لا تطفي ...

لا تطفي هدي عليك بسمبل . نبي هوى راسنا بطي جسداني
او تطفي اني سوك سادوي . لا تغذا تخالف وجداني
انت ربحاني وراحة روحي . انت انت الرجاء . وانت الانساني
انت انت الحياة . انت صفها . انت انت الربيع في جسداني
انت يا منيتي غيبيتي والها . مي رانت الصدى لهذي الاحاني
قد رتخا في الحب حينا . ولكن . شتتا الايام دون حسان
شتتا الايام ... لكن هوانا . هو باقى برغم انف الزمان
انسي شاعر بروحك من حو . لي تغذي صباغي واتصاني
وانسا وانق بسانك احسد . ت بروحي لديك في كل مان
فغدا لا زال حبا محببنا . في ضي البدر ارشفه انساني

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

« خي جبل النار »

١ . الى الارتباط . الى الانخراط . بيوستكم هذه صارا
ل . لخطي صانعا بالبحار . ويدنو بها جدها الشلع
ث . ثمر الليالي ونحن نلهم . وكنل باعلامه قانع
د . ونضي السنون ونحن ركود . وحق العوض لنا ضام
هـ . نواة الغرض ننادي : لربيعي . وكنلهم السطن الزارع
س . سلا عن اوائلا كيف كانوا . بيوستكم تاربخنا الناصع
ي . بيوستكم بان الصانع فخر . اليهم به شهد الواقع
ق . تعالوا رفائقي نناد جميعا : اعصي الصناعة والصانع !!

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكرى السلف (١)

ذكر